

*"The Day of English Theatre"*  
*Konkurs Teatralny*  
*w języku angielskim*

*I. Organizator konkursu:*

**Katarzyna Tkaczyk, Katarzyna Widera** - nauczyciele języka angielskiego Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi nr 25 w Sosnowcu.

*II. Informacje ogólne:*

Konkurs Teatralny obejmuje prezentacje teatralne w języku angielskim. Konkurs adresowany jest do uczniów kl. I – III Gimnazjum nr 25.

*II. Cele konkursu:*

- Popularyzacja języka angielskiego.
- Zachęcenie uczniów do nauki języka angielskiego w niekonwencjonalny sposób.
- Motywowanie uczniów do doskonalenia sprawności językowych.
- Podniesienie umiejętności pracy nad tekstem.
- Stworzenie uczniom możliwości zaprezentowania swoich umiejętności językowych oraz artystycznych.

*III. Regulamin:*

- Uczestnicy konkursu przygotowują dowolną inscenizację w języku angielskim nie dłuższą niż 20 minut.
- W przedstawieniu mogą brać udział wyłącznie uczniowie danej szkoły.
- Przedstawienia będą oceniane przez nauczycieli języka angielskiego oraz Dyрекcję Gimnazjum nr 25.
- Laureatami konkursu zostaną trzy zespoły, które otrzymają najwyższą liczbę punktów przyznanych przez członków jury (maksymalnie 60 punktów).
- Dopuszczalne jest wykorzystanie rekwizytów, przebrań, fragmentów piosenek i dźwięków.
- Forma teatralna jest otwarta, a tematyka przedstawienia dowolna. W szczególnych okolicznościach o tematyce decydować mogą organizatorzy, wówczas uczestnicy konkursu zostają poinformowani o temacie przewodnim z trzy miesięcznym

wyprzedzeniem.

- Na trzy dni przed konkursem uczestnicy są zobowiązani do dostarczenia organizatorom wypełnionych kart zgłoszenia w dwóch egzemplarzach.
- Uczestnictwo w konkursie jest dla wszystkich klas gimnazjalnych obowiązkowe.

#### *IV.Ocenianie:*

Powołana komisja będzie oceniać scenkę, biorąc pod uwagę:

- poprawność i płynność językową, emisję głosu (0-10 pkt.),
- sposób realizacji tematu, kreatywność (0-10 pkt.),
- stopień opanowania tekstu, grę aktorską oraz ruch sceniczny (0-10 pkt.),
- wrażenia artystyczne i estetyczne (0-10 pkt.),
- przygotowanie (rekwizyty, przebrania) (0-10 pkt.),
- autorski scenariusz (5pkt.),
- przejrzystość i klarowność przedstawienia (0-5 pkt.).

#### *V.Nagrody:*

Nagrodzone grupy teatralne otrzymują dyplomy, wyróżnienia oraz celujące oceny częściowe (za I i II miejsce - wagi 3, za III miejsce – wagi 2, za wyróżnienie – wagi 1).

Uwaga: Informacje o wynikach konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej szkoły.