

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

<b>Dział</b>	<b>Temat (rozumiany jako lekcja)</b>	<b>Wymagania na ocenę dopuszczającą</b>	<b>Wymagania na ocenę dostateczną</b>	<b>Wymagania na ocenę dobrą</b>	<b>Wymagania na ocenę bardzo dobrą</b>	<b>Wymagania na ocenę celującą</b>
		<b>Uczeń:</b>	<b>Uczeń:</b>	<b>Uczeń:</b>	<b>Uczeń:</b>	<b>Uczeń:</b>
<b>SPOŁECZEŃSTWO</b>						
<b>I. Człowiek jako jednostka w społeczeństwie</b>	<b>1. Człowiek jako istota społeczna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>socjologia, psychologia, neopsychologia, psychoanaliza, osobowość, temperament, tożsamość, mentalność, neurotyzm</i></li> <li>– wyjaśnia, czym są potrzeby człowieka</li> <li>– podaje hierarchię potrzeb człowieka według Abrahama Masłowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia czynniki, które mają wpływ na zachowanie się człowieka (koncepcja behawiorystyczna, poznawcza, psychoanalityczna)</li> <li>– określa, jakie elementy składają się na osobowość i temperament</li> <li>– wyjaśnia kwestię racjonalności, emocji, uczuć i charakteru w postępowaniu człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje i rozpoznaje klasyczne koncepcje osobowości</li> <li>– odróżnia inteligencję od inteligencji emocjonalnej i wielorakiej</li> <li>– porównuje typy osobowości Hipokratesa z typami wyróżnionymi przez C.G. Junga i wyciąga wnioski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, czym jest postawa, analizuje uwarunkowania procesu kształtowania i zmiany postaw na przykładzie stereotypów</li> <li>– określa wpływ uznawanego systemu wartości na hierarchię potrzeb człowieka</li> <li>– analizuje teorie: Z. Freuda, A. Adlera, H. J. Eysencka i wyciąga wnioski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia, że człowiek jest istotą społeczną</li> <li>– uzasadnia przyczyny powstawania stereotypów i przewiduje związane z tym niebezpieczeństwa</li> </ul>
	<b>2. Socjalizacja i stygmatyzacja w życiu jednostki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– definiuje znaczenie pojęć: <i>socjalizacja, socjalizacja pierwotna, socjalizacja wtórna, socjalizacja odwrócona, resocjalizacja, internalizacja, alienacja,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia sposoby przeciwstawiania się stygmatyzacji, nietolerancji i dyskryminacji</li> <li>– odróżnia akceptację od tolerancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje, na przykładach, różne rodzaje norm społecznych i omawia ich genezę</li> <li>– wyjaśnia, jak tworzą się podziały na „swoich” i „obcych”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje przyczyny i skutki alienacji</li> <li>– porównuje modele socjalizacji charakterystyczne dla własnej grupy wiekowej i pokolenia rodziców i wyciąga wnioski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia, w jaki sposób działa mechanizm kontroli społecznej i jakie są skutki łamania norm społecznych</li> <li>– przygotowuje dialog między przedstawicielem starszego i młodszego</li> </ul>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>stygmatyzacja, internalizacja, dyskryminacja, nietolerancja, pokolenie Y</i>				pokolenia na temat różnego stosunku do pracy
3. Komunikacja w życiu człowieka	– wyjaśnia pojęcia: <i>komunikacja werbalna i niewerbalna, autoprezentacja, asertywność, suplikacja, autopromocja, ingracjacja, agresja, zachowanie pasywne</i>	– omawia różnorodne formy komunikowania się – przedstawia cechy człowieka asertywnego wg Herberta Fensterheima i Jeana Baera	– określa zasady zachowań asertywnych, podaje przykłady stosowania zwrotów asertywnych i omawia wynikające z tego korzyści – rozpoznaje modele zachowania się ludzi	– wykazuje znaczenie komunikacji niewerbalnej w porozumiewaniu się – na podstawie źródła ikonograficznego rozpoznaje zachowanie człowieka i określa rodzaj komunikatu przedstawiony na ilustracji	– analizuje rodzaje i podaje przykłady stosowania taktyk autoprezentacji – tworzy własny zestaw zachowań asertywnych	
4. Życie społeczne jednostki	– wyjaśnia pojęcia: <i>życie społeczne, wartości społeczne, normy, postawy, cnoty obywatelskie, konflikt społeczny, wartości afirmowane, anomia, dewiacja, patologia, instytucja społeczna, negocjacje, mediacje, arbitraż, koncyliacja, kompromis, burza mózgów, analiza SWOT, metaplan, drzewo decyzyjne, światopogląd, ład</i>	– przedstawia mechanizmy regulujące życie społeczne; – wyjaśnia mechanizm konfliktów międzygrupowych, w tym ich eskalacji – wymienia zasady i metody rozwiązywania problemów	– wyjaśnia, czym jest anomia i jakie niesie ze sobą skutki – charakteryzuje znaczenie instytucji społecznych	– uzasadnia, jakie zalety i wady mają negocjacje, mediacje i arbitraż – na podstawie źródła statystycznego określa, które wartości są najistotniejsze dla społeczeństwa polskiego i mają wpływ na sens życia	– analizuje katalog wartości afirmowanych w społeczeństwie polskim – uzasadnia i ocenia uwarunkowania prawidłowego procesu decyzyjnego	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>społeczny, referendum, plebiscyt, głosowanie, wybory</i>				
5. Człowiek a zbiorowości	– definiuje podstawowe pojęcia: <i>więzi społeczne, zbiorowość społeczna, społeczeństwo, dystanse przestrzenne człowieka, działania społeczne, flash mob</i>	– wymienia rodzaje więzi społecznych – przedstawia, jak powstają więzi społeczne	– charakteryzuje różne zbiorowości społeczne – wyjaśnia dystanse przestrzenne człowieka wg Edwarda Halla	– porównuje wspólnotę i społeczeństwo pod względem występujących w nich więzi – na podstawie definicji społeczeństwa i własnej wiedzy przedstawia różnice między społeczeństwem polskim a niemieckim	– analizuje różne rodzaje społeczności: lokalną, regionalną, państwową i globalną – uzasadnia, jaki jest przebieg procesu powstawania więzi społecznych	
6. Grupy społeczne	– definiuje pojęcia: <i>grupa społeczna, grupy odniesienia pozytywnego i negatywnego, konformizm, nonkonformizm, antykonformizm, inkluzywny, ekskluzywny</i>	– omawia cechy grupy społecznej – przedstawia klasyfikację grup społecznych	– charakteryzuje role społeczne – rozpoznaje grupy społeczne ze względu na ich cechy	– ocenia, zalety i wady konformizmu i nonkonformizmu – omawia i porównuje funkcje grup społecznych	– analizuje reguły wzajemności, zaufania i pomocy obowiązuje w grupie – ocenia wpływ grupy na jednostkę	
7. Rodzina jako podstawowa grupa społeczna	– wyjaśnia pojęcia: <i>rodzina, rodzina wielopokoleniowa, rodzina „atomowa”, rodzina nuklearna,</i>	– omawia, jakie przeobrażenia następują w obrębie rodziny – wyjaśnia, jakie	– charakteryzuje współczesne typy rodzin – przedstawia, jakie problemy wiążą się z	– analizuje przyczyny i skutki problemów współczesnych rodzin – charakteryzuje szanse i zagrożenia	– ocenia wybrane stosunki prawnorodzinne – analizuje, które problemy	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>pokrewieństwo, powinowactwo, przysposobienie, wstępni, zstępni</i>	funkcje spełnia rodzina	realizacją różnych funkcji rodziny	współczesnych rodzin	współczesnych rodzin mogą wpłynąć na trwałość małżeństwa
	<b>8.</b> Człowiek jako jednostka w społeczeństwie – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	<b>9.</b> Człowiek jako jednostka w społeczeństwie – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	<b>10.</b> Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat zaostrenia przepisów i kar oraz mitów resocjalizacyjnych	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat resocjalizacji i przygotowuje głos w dyskusji	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozaźródłowej podaje argumenty uzasadniające tezę: zaostrzone przepisy i surowsze kary pozwolą ograniczyć przestępczość i poprawić bezpieczeństwo	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji
<b>II.</b> <b>Charakterysty</b>	<b>1.</b> Społeczeństwo i jego struktura	– wyjaśnia pojęcia: <i>struktura społeczna, społeczeństwa morficzne, mikro i makrostruktury, mezostruktury, klasa, warstwa, struktura</i>	– wymienia podstawowe elementy struktury społecznej – określa koncepcje ujmowania struktury społecznej	– rozpoznaje społeczeństwo morficzne i amorficzne – charakteryzuje różne czynniki, które wpływają na prestiż społeczny	– analizuje dane statystyczne dotyczące prestiżu zawodów i schemat i wyciąga wnioski na temat związku prestiżu z przynależnością do	– uzasadnia, jakie zmiany zaszyły w strukturze społeczeństw na przestrzeni dziejów – przygotowuje projekt badawczy na temat

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>demograficzna</i>		wykonywanych zawodów	klasy społecznej – uzasadnia, co może być przyczyną awansu lub degradacji społecznej	zróżnicowania strukturalnego społeczeństw w różnych kręgach cywilizacyjnych
<b>2.</b> Historyczne formy organizacji społeczeństwa	– wyjaśnia pojęcia: <i>teoria linearna rozwoju społeczeństw, teoria cykliczna rozwoju społeczeństw, teoria dychotomiczna rozwoju społeczeństw, społeczeństwo pierwotne, społeczeństwo zbieracko-łowieckie, społeczeństwo nomadyczne, społeczeństwo rolnicze, społeczeństwo industrialne, społeczeństwo postindustrialne, tradycyjna społeczność wiejska</i>	– przedstawia cechy społeczeństwa pierwotnego, zbieracko-łowieckiego, nomadycznego, rolniczego, industrialnego i postindustrialnego – wyjaśnia ekonomiczne różnice między poszczególnymi typami społeczeństw	– charakteryzuje teorie: linearną, cykliczną i dychotomiczną rozwoju społeczeństw – rozpoznaje historyczne formy organizacji społeczeństwa – przedstawia cechy wiejskiej tradycyjnej społeczności	– analizuje i porównuje cechy poszczególnych form organizacji społeczeństwa – wskazuje różnice między społeczeństwem przemysłowym i poprzemysłowym – na podstawie źródeł charakteryzuje współczesne społeczeństwa zbieracko-łowieckie lub nomadyczne	– analizuje i porównuje społeczeństwo tradycyjne i feudalne, oraz wyciąga własne wnioski – na podstawie źródeł udowadnia, że polskie społeczeństwo rozwija się zgodnie z teorią linearną	
<b>3.</b> Współczesne formy organizacji społeczeństwa	– wyjaśnia pojęcia: <i>społeczeństwo informacyjne (społeczeństwo sieciowe), społeczeństwo globalne,</i>	– omawia wpływ społeczeństwa masowego i konsumpcyjnego dla wyższych wartości – wyjaśnia, jakie zagrożenia niosą ze	– charakteryzuje cechy współczesnych społeczeństw – określa przejawy funkcjonowania społeczeństwa globalnego w Polsce	– analizuje uwarunkowania rozwoju społeczeństwa informacyjnego – uzasadnia wpływ urbanizacji na rozwój społeczeństwa	– analizuje infografikę, pod kątem wpływu Internetu i komputera na kontrolę własnej osoby – na podstawie informacji zawartych	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<p><i>społeczeństwo masowe, społeczeństwo konsumpcyjne, społeczeństwo otwarte, społeczeństwo zamknięte, społeczeństwo wolnego czasu, światy wirtualne, Second Life, blogi i videoblogi, portale społecznościowe (ang. social media), marketing internetowy, gry sieciowe, zakupy internetowe, nawigacja, firmy IT, praca zdalna, globalizacja, makdonaldyzacja</i></p>	<p>sobą poszczególne typy współczesnych społeczeństw – przedstawia proces tworzenia się społeczeństwa otwartego</p>	<p>– porównuje społeczeństwo informacyjne z globalnym, określa podobieństwa i różnice między nimi</p>	<p>masowego</p>	<p>w źródle ikonograficznym udowadnia, jaki model społeczeństwa dominuje obecnie w Polsce</p>
<p><b>4.</b> Przemiany struktury i problemy społeczeństwa polskiego</p>	<p>– wyjaśnia pojęcia: <i>drobnomieszczaństwo, inteligencja, chłopci, robotnicy, burżuazja, ziemianie, klasa średnia, transformacja, społeczeństwo postindustrialne, ubóstwo, pauperyzacja, „nowa klasa”, alkoholizm i</i></p>	<p>– przedstawia strukturę klasowo-warstwową współczesnego społeczeństwa polskiego według Edmunda Wnuka-Lipińskiego – rozpoznaje problemy życiowe młodzieży w społeczeństwie polskim i formułuje sądy w tych kwestiach</p>	<p>– rozróżnia społeczeństwo Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej (PRL) od współczesnego – charakteryzuje wybrany problem życia społecznego w RP</p>	<p>– analizuje sposoby adaptacji klas społecznych do zmian społeczno-gospodarczych w RP – wskazuje na przyczyny degradacji i awansu społecznego przedstawicieli tych klas społecznych</p>	<p>– uzasadnia, na czym polega kwestia dyferencjacji społecznej (różnicowania się) inteligencji – rozważa zasadność stosowania tej kategorii do analizy współczesnej struktury społecznej w RP</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>przestępczość, fonoholizm, „mowa nienawiści”, profilaktyka</i>				
	<b>5. Homo sovieticus a współczesne społeczeństwo</b>	– wyjaśnia pojęcia: <i>Homo sovieticus, propaganda, socjalizm, bezklasowe społeczeństwo, ideologia, komunizm, homosos</i>	– określa, czym różni się <i>Homo sovieticus</i> Zinowiewa od wizji Tischnera	– dostrzega niekonwencjonalne metody dostosowania się do życia w społeczeństwie – rozpoznaje współczesne przykłady „człowieka sowieckiego”	– rozważa zasadność teorii „człowieka sowieckiego”, odnosząc się do konkretnych współczesnych przykładów – uzasadnia negatywny lub pozytywny stosunek ludzi do zmian ekonomicznych wynikających z transformacji politycznej	– analizuje niekonwencjonalne formy przystosowania się do zmiany systemowej, na podstawie literatury i tekstów źródłowych – dokonuje metodą rybiego szkieletu analizy problemu <i>Homo sovieticus</i> – klient komunizmu
	<b>6. Nierówności i wykluczenie społeczne</b>	– wyjaśnia pojęcie: <i>nierówności społeczne, nierówność szans życiowych, społeczne wykluczenie, państwo dobrobytu, państwo opiekuńcze, egalitaryzm, liberalizm, poziom deprivacji materialnej, spirala biedy, marginalizacja społeczna</i>	– wie, skąd wynikają nierówności społeczne – omawia, na czym polega społeczne wykluczenie – przedstawia koncepcję sprawiedliwości społecznej według Chaima Perelmana	– wyjaśnia związek między nierównościami społecznymi, a nierównością szans życiowych – na przykładzie źródeł wskazuje przejawy nierówności społecznych	– charakteryzuje mechanizm i skutki społecznego wykluczenia i podaje sposoby przeciwdziałania temu zjawisku – porównuje nierówności społeczne w Niemczech i w Polsce	– porównuje skalę nierówności społecznych w Polsce i wybranym państwie – analizuje przejawy nierówności społecznej będące wynikiem dyskryminacji na tle niepełnosprawności, rasowym, religijnym i płciowym i proponuje sposoby ich przewyższania

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

<p><b>7.</b> Ruchliwość społeczna.</p>	<p>– wyjaśnia pojęcie: <i>ruchliwość społeczna, ruchliwość strukturalna, ruchliwość pionowa (wertikalna), ruchliwość pozioma (horyzontalna), ruchliwość wewnątrzpokoleniowa, ruchliwość międzypokoleniowa, mobilność przestrzenna, emigracja, imigracja, reemigracja, repatriacja, impatriacja, deportacja, awans i degradacja społeczna</i></p>	<p>– wyjaśnia uwarunkowania pionowej i poziomej ruchliwości społecznej          – podaje przykłady pionowej oraz poziomej ruchliwości społecznej.          – omawia typy społeczeństw ze względu na natężenie ruchliwości społecznej</p>	<p>– charakteryzuje emigrację, imigrację, reemigrację, repatriację, impatriację i deportację          – wyjaśnia, w jaki sposób edukacja jest związana z ruchliwością poziomą          – przedstawia specyfikę procesów migracyjnych do Europy i wewnątrz Europy</p>	<p>– analizuje specyfikę procesów migracyjnych w Europie          – na podstawie źródeł określa, który kraj cieszy się od lat największą popularnością wśród emigrujących Polaków oraz podaje przyczyny tego zjawiska          – uzasadnia swój stosunek do emigracji zarobkowej</p>	<p>– na podstawie danych z wykresu oraz wiedzy własnej uzasadnia, dlaczego kryzys migracyjny przypadł na 2015 rok          – korzystając z danych z wykresu, rozstrzyga, czy możemy obecnie mówić o opanowaniu kryzysu migracyjnego w Europie</p>
<p><b>8.</b> Ruchy społeczne i ich wpływ na zmianę społeczną</p>	<p>– wyjaśnia pojęcia: <i>zmiana społeczna, ruchy rewolucyjne, zachowawcze, ruchy reformatorskie, ekspansywne, emancypacyjne, obywatelskie, feminizm, ekologizm, antyglobalizm, alterglobalizm, sufrażystki, non-violence (ang. 'bez</i></p>	<p>– omawia rodzaje zmian społecznych          – wyjaśnia, kim byli i co zrobili Mahatma Gandhi i Martin Luther King</p>	<p>– charakteryzuje różnice między ruchami rewolucyjnymi a reformatorskimi, starymi a nowymi          – przeprowadza wywiad z osobą, która pamięta czasy Solidarności, walki o przemiany polityczne i ekonomiczne w czasach PRL-u</p>	<p>– uzasadnia słuszność wprowadzonej w Polsce ustawy wprowadzającej na listy wyborcze tak zwane kwoty, czyli zasadę określającą procentowy udział obu płci na listach          – realizuje projekt, przeprowadza badania na temat przyrostu naturalnego swojej</p>	<p>– analizuje założenia ideowe feminizmu, ekologizmu, antyglobalizmu i alterglobalizmu          – redaguje przemówienie do zgromadzonych, w którym przedstawia własną wizję lepszej przyszłości społeczeństwa polskiego w</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>przemocy')</i>			miejsowości w ciągu ostatnich pięciu lat	kontekście walki o prawa określonej grupy politycznej
	<b>9.</b> Charakterystyka życia społecznego – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	<b>10.</b> Charakterystyka życia społecznego – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	<b>11.</b> Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat dyskryminacji kobiet i mężczyzn	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat dyskryminacji kobiet i mężczyzn	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozaźródłowej podaje argumenty do postawionego pytania: Kto we współczesnym świecie jest bardziej dyskryminowany – kobieta czy mężczyzna?	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

<b>III. Naród</b>	1. Naród i jego tożsamość	– wyjaśnia znaczenie pojęcia: <i>ród, klan, plemię, naród, ojczyzna, tożsamość narodowa, świadomość narodowa, symbole narodowe, nacjonalizm</i>	– omawia czynniki narodotwórcze: terytorium, pochodzenie etniczne, organizację polityczną, integrację gospodarczą, społeczną i kulturę – przedstawia proces tworzenia narodu	– charakteryzuje czynniki narodotwórcze i sprzyjające zachowaniu tożsamości narodowej – przygotowuje plakat, uwzględniając 10 najważniejszych wydarzeń, które miały wpływ na kształtowanie się narodu polskiego	– charakteryzuje dwie koncepcje narodu: etniczno-kulturową i polityczną – argumentuje, jakimi kryteriami powinien się kierować człowiek utożsamiany z jakimś narodem	– uzasadnia, jaki wpływ na kształtowanie się narodu ma polityka – korzystając z dostępnych źródeł informacji, klasyfikuje narody europejskie według kryteriów politycznych i etniczno-kulturowych
	2. Postawy względem narodu	– wyjaśnia znaczenie pojęcia: <i>asymilacja, mniejszości narodowe i etniczne, imigranci, patriotyzm, rasizm, szowinizm, kosmopolityzm, internacjonalizm, ksenofobia, apartheid</i>	– przedstawia postawy społeczeństwa polskiego wobec mniejszości narodowych i etnicznych oraz wobec innych narodów (także imigrantów) – omawia przykłady kosmopolityzmu we współczesnym świecie	– omawia czynniki sprzyjające asymilacji oraz służące zachowaniu tożsamości narodowej – rozpoznaje przejawy ksenofobii i uzasadnia potrzebę przeciwstawiania się temu zjawisku	– korzystając z materiałów źródłowych i własnych obserwacji, podaje przykłady ksenofobii, szowinizmu, rasizmu, antysemityzmu w Polsce – interpretuje pojęcie ojczyzny ukazane w wierszu Karola Wojtyły	– analizuje postawy współczesnych Polaków wobec własnej ojczyzny i innych narodów – na podstawie tekstu źródłowego uzasadnia, czy słuszne jest twierdzenie, że Żydzi są zagrożeniem
	3. Mniejszości narodowe i imigranci w Polsce	– wyjaśnia, czego dotyczą: Konwencja o Ochronie Praw Człowieka i Podstawowych Wolności (Europejska Konwencja Praw Człowieka),	– wymienia międzynarodowe konwencje chroniące prawa mniejszości narodowych – odróżnia mniejszości narodowe od etnicznych	– charakteryzuje postawy społeczeństwa polskiego wobec mniejszości narodowych, etnicznych i imigrantów	– analizuje stan przestrzegania praw mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce i w wybranym państwie – pozyskuje z różnych źródeł informacje na	– przedstawia i ocenia dziedzictwo kulturowe wybranej grupy mniejszości etnicznej i narodowej – na podstawie przedstawionych badań uzasadnia, jaki

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<p>Międzynarodowy Pakt Praw Obywatelskich i Politycznych, Konwencja Ramowa o Ochronie Mniejszości Narodowych, Ustawa z dnia 6 stycznia 2005 r. o mniejszościach narodowych i etnicznych oraz o języku regionalnym, Związek Niemieckich Stowarzyszeń Społeczno-Kulturalnych w Polsce, Niemiecka Wspólnota „Pojednanie i Przyszłość”, Konwencja genewska z 1951, Protokół nowojorski z 1967, uchodźca, ustawa z dnia 13 czerwca 2003 r. o udzielaniu uchodźcom ochrony na terytorium RP</p>	<p>– wyjaśnia, jakie czynniki wpłynęły na przedstawione na mapie rozmieszczenie poszczególnych mniejszości narodowych w Polsce</p>	<p>– przedstawia szczegółowe prawa mniejszości narodowych i etnicznych oraz grupy posługujące się językiem regionalnym w RP</p>	<p>ten temat oraz mniejszości polskiej w różnych państwach</p>	<p>jest najbardziej rozpowszechniony w społeczeństwie polskim stereotyp na temat Romów</p>
<p>4. Historyczne i współczesne uwarunkowania polskiej emigracji</p>	<p>– wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>potoki emigracyjne, migracje, Wielka Emigracja, emigracja zarobkowa i ekonomiczna, Polacy z Kresów, przesiedlenia,</i></p>	<p>– podaje, jakie wydarzenia historyczne przyczyniły się do powstania potoków polskiej emigracji</p> <p>– przedstawia różne</p>	<p>– charakteryzuje uwarunkowania współczesnej emigracji naszych rodaków</p> <p>– wyjaśnia zróżnicowanie form i</p>	<p>– analizuje przyczyny zamieszkiwania Polaków poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej</p> <p>– na podstawie tekstu</p>	<p>– przedstawia założenia Karty Polaka i repatriacji oraz analizuje mocne i słabe strony tego zjawiska</p> <p>– dokonuje analizy</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>Radio Wolna Europa, ziemie odzyskane, sentymentalna polska tożsamość, repatriacja,</i> a także czego dotyczy Ustawa o repatriacji z 9 listopada 2000 r. Ustawa o Karcie Polaka z 7 września 2007 r.	formy i treści tożsamości Polaków mieszkających za granicą	treści tożsamości polskiej naszych rodaków mieszkających poza granicami Polski	źródłowego, uzasadnia odpowiedź na pytanie: Czy każdy potomek obywateli II RP, którzy po II wojnie światowej pozostali na terytorium ZSRS, ma prawo do statusu repatrianta?	porównawczej XIX-wiecznej emigracji zarobkowej ze współczesną
<b>5.</b> Wielowarstwowość tożsamości narodowej wybranych społeczeństw europejskich	– wyjaśnia pojęcia: <i>wielowarstwowość, tożsamość narodowa, polityczna i kulturowa, koncepcja narodu polskiego, Flamandowie, Walonowie, Katalończycy, Kastylijczycy, Baskowie, Galisyjczycy, ETA, odrębność narodowa</i>	– wyjaśnia, na czym polega wielowarstwowość tożsamości narodowej – wyjaśnia charakter kantonalny tożsamości narodowej w Szwajcarii	– charakteryzuje tożsamość narodową mieszkańców Szwajcarii, Belgii, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej – określa Hiszpanię jako państwo regionalne i przedstawia problem autochtonów	– charakteryzuje działania niepodległościowe wybranej przez siebie narodowości – analizuje złożoną tożsamość Walonów i Flamandów	– uzasadnia, na wybranych przykładach, czy zróżnicowana tożsamość narodowa jest przeszkodą dla jedności tożsamości państwowej, czy nie ma wpływu – na podstawie danych rozstrzyga, jaka jest tendencja Irlandczyków w XXI wieku na temat pozostania Irlandii Północnej w Wielkiej Brytanii	
<b>6.</b> Polityka wybranych państw wobec mniejszości narodowych i imigrantów	– wyjaśnia pojęcia: <i>unifikacja, asymilacja, integracja, akulturacja, grupy etniczne, pakt i</i>	– przedstawia różne modele polityki wobec imigrantów (unifikacja, asymilacja, integracja,	– porównuje stosunek różnych państw Europy do imigrantów – dowodzi, jakie warunki powinien	– analizuje stan przestrzegania praw mniejszości narodowych w wybranych państwach	– uzasadnia wpływ polityki państwa na akulturację i asymilację grup mniejszościowych	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>umowy międzynarodowe, Meksykanie, multi-kulti, melting pot, „przybysze z Maghrebu”, czego dotyczy Konwencja genewska z 1951 r.</i>	wielokulturowość) w państwach Europy – omawia kwestię akulturacji i asymilacji grup mniejszościowych, w tym migranckich	spełnić imigrant, aby uzyskać polskie obywatelstwo	– charakteryzuje wieloetniczność współczesnych państw	– argumentuje, jakie zagrożenia dla UE niesie wzrost liczby imigrantów
7. Grupy autochtoniczne we współczesnym świecie	– wyjaśnia pojęcia: <i>autochtoni, rezerwaty, Indianie, akulturacja, Red Power (Indiańska siła) panindianizm, Inuici (Eskimosi), Aleuci, Buriaci, Ewenkowie, Jakuci, Ketowie, Jukagirzy, autonomia</i>	– przedstawia specyfikę społeczno-kulturową wybranych rdzennych grup autochtonicznych na kontynencie amerykańskim, w Związku Australijskim lub azjatyckiej części Federacji Rosyjskiej	– omawia różne modele polityki wobec tych grup – charakteryzuje Aborygenów, Indian oraz autochtonów zamieszkujących Federację Rosyjską	– na podstawie źródeł analizuje sytuację ekonomiczną Indian w USA i uzasadnia, czy zgadza się z tezą, że w ostatnich czasach ona się poprawia oraz rozwija się panindianizm	– analizuje dane statystyczne dotyczące edukacji Aborygenów i pozostałych mieszkańców Australii i formułuje wnioski	
8. Konflikty społeczne we współczesnym świecie	– wyjaśnia pojęcia: <i>konflikt społeczny, konfliktów pokoleń, konflikty klasowe, konflikty kulturowe, konflikty rasowe, konflikty narodowe, konflikty plemiennie, konflikty religijne, wojna sześciodniowa, pierwsza intifada, Autonomia Palestyńska, powstanie zapatystów, konflikt multilateralny</i>	– omawia rodzaje konfliktów społecznych – wyjaśnia, jakie są przyczyny powstawania konfliktów między narodami	– charakteryzuje przyczyny i skutki konfliktów w byłej Jugosławii, Sudanie, Izraelu, Meksyku, Syrii – wskazuje na mapie obszar występowania ISIS	– charakteryzuje inny niż opisany w podręczniku konflikt społeczny istniejący we współczesnym świecie – przedstawia i uzasadnia przyczyny, skutki oraz metody rozwiązania czterech wybranych konfliktów między narodami	– analizuje próby rozwiązywania długoletnich konfliktów przez organizacje międzynarodowe: ONZ, NATO, Unię Afrykańską, Unię Europejską i poszczególne państwa	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	9. Naród – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	10. Naród – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	11. Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat polskiego współczesnego patriotyzmu	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat polskiego współczesnego patriotyzmu i przygotowuje głos w dyskusji	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozaźródłowej podaje argumenty uzasadniające odpowiedź na pytanie: Czy Polacy to patrioci?	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji na temat: Czy Polacy to patrioci?
<b>IV. Kultura</b>	1. Kultura współczesnego świata	– wyjaśnia pojęcia: <i>kultura, kultura masowa, kultura materialna, kultura duchowa, kultura społeczna, kultura osobista, dziedzictwo kulturowe, komercjalizacja, dyferencja, kultura symboliczna, kultura wysoka (elitarna)</i>	– wymienia rodzaje kultury – rozpoznaje kulturę symboliczną i masową – określa typy kultury symbolicznej	– charakteryzuje cechy kultury wysokiej, masowej, ludowej i narodowej – omawia czynniki, które nadają określonego systemowi kulturowemu niepowtarzalny charakter	– analizuje na przykładach zjawisk kulturowych cechy kultury masowej – uzasadnia, w jakim wymiarze wszystkie systemy kulturowe są do siebie podobne	– na podstawie źródła ikonograficznego przedstawia ewolucję kultury i określa jej rodzaj – projektuje plakat promujący dowolny rodzaj kultury
	2. Religia jako rzeczywistość społeczno-kulturowa	– wyjaśnia pojęcia: <i>religia, profanum i sacrum, doktryna religijna, kult religijny, kościół, wyznanie, kapłani,</i>	– przedstawia funkcjonujące w RP kościoły i inne związki wyznaniowe – wymienia religie i wyznania występujące	– charakteryzuje religie jako zjawisko społeczne – porównuje religijność społeczeństwa	– analizuje religijność we współczesnym społeczeństwie polskim – ocenia, jaki wkład w rozwój polskiej	– ocenia aktualną sytuację kościoła katolickiego w Europie – uzasadnia, jaka jest tendencja w ocenie kościoła na podstawie

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<p><i>sekty, organizacja wspólnoty, religie monoteistyczne i politeistyczne, chrześcijaństwo, judaizm, islam, hinduizm, buddyzm, konfucjanizm, wyznanie katolickie, prawosławne, luterzańskie, kalwińskie, anglikańskie, tożsamość kulturowa, różnorodność, laicyzacja, diagnoza społeczna</i></p>	<p>obecnie na świecie – omawia funkcje religii</p>	<p>polskiego z religijnością innych społeczeństw</p>	<p>kultury wnieśli wyznawcy różnych religii</p>	<p>danych statystycznych</p>
<p><b>3. Obrzędowość w polskiej kulturze współczesnej</b></p>	<p>– wyjaśnia pojęcia: <i>obrzędy, tradycja, zwyczaje, obrzędy przejścia, rytuały, obrzęd inicjacji, obrzezanie, święcenia kapłańskie, oczepiny, Taniec Słońca, komercjalizacja, rytuały chrześcijańskie, pogańskie, świeckie (laickie), postrzyżyny, sakrament pierwszej komunii, sakrament bierzmowania, ślub, wesele, swaty,</i></p>	<p>– wyjaśnia znaczenie obrzędów przejścia i wykazuje ich obecność w polskiej kulturze współczesnej – omawia funkcje obrzędu</p>	<p>– wykazuje obecność tradycyjnej obrzędowości dorocznej w polskiej kulturze współczesnej – porównuje informacje historyczne na temat obrzędów z dzisiejszymi rozwiązaniami w Polsce</p>	<p>– rozstrzyga, które obrzędy mają charakter świecki, a które religijny – charakteryzuje obrzędy przejścia z własnego życia</p>	<p>– ocenia zasadność obchodzenia pewnych obrzędów we współczesnym społeczeństwie polskim – wyszukuje ciekawe obrzędy z własnego środowiska i prezentuje je w klasie</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<p>ogłędziny, zaręczyny, zrękowiny, biała suknia, bramy weselne, rytuał powitania chlebem i solą, rozpleciny, oczepiny, pokładziny, obrzęd pogrzebowy, pasowanie na ucznia, studniówka, osiemnastka, składanie ślubowania przez nauczyciela, święta: Boże Narodzenie, Wielkanoc, Trzech Króli, Wigilia, Wielki Tydzień, śmingus - dyngus, topienie marzanny, dożynki, Mikołaj, andrzejki, karnawał, noc świętojańska, noc Kupały, sobótka, dęgowanie, rezurekcja, etnolog</p>				
4. Postrzeganie innych kultur oraz subkultury młodzieżowe	<p>– wyjaśnia pojęcia: pluralizm kulturowy, tolerancja, kontrkultura, kultura alternatywna, subkultura młodzieżowa, postawa etnocentryczna, deformacja, postawa</p>	<p>– przedstawia wybrane subkultury obecne w Polsce          – odróżnia tolerancję od akceptacji, postawę etnocentryczną od relatywistycznej</p>	<p>– omawia kwestię deformacji w postrzeganiu innych kultur          – charakteryzuje kontrkulturę i kulturę alternatywną</p>	<p>– analizuje mocne i słabe strony wizji rzeczywistości wybranych subkultur          – ocenia znaczenie akceptacji i tolerancji dla życia społecznego</p>	<p>– uzasadnia własne stanowisko dotyczące odpowiedzi na pytanie: Czy we współczesnym świecie mamy do czynienia z deformacją w postrzeganiu innych kultur? na podstawie analizy tekstów</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>relatywistyczna, akceptacja, tolerancja kulturowa, Happening Pomarańczowej Alternatywy</i>				źródłowych i wiedzy posiadanej wiedzy
<b>5.</b> Zróżnicowanie psychokulturowe świata	– wyjaśnia pojęcia: <i>liberalizm moralny, szacunek innych ludzi, Europejski Sondaż Społeczny, wartości kolektywistyczne, wartości indywidualistyczne</i>	– wyjaśnia, jakie wartości są afirmowane w społeczeństwie polskim – przedstawia katalog wartości uznawanych w Polsce na podstawie wyników badań opinii publicznej	– omawia wspólność i różnorodność wartości afirmowanych w społeczeństwach europejskich, wykorzystując wyniki badań opinii publicznej	– analizuje cechy indywidualizmu i kolektywizmu w aspekcie psychospołecznym i instytucjonalnym – wykazuje zróżnicowanie psychokulturowe świata w aspekcie indywidualizmu i kolektywizmu	– uzasadnia zróżnicowanie psychokulturowe świata w aspekcie psychospołecznym i instytucjonalnym – ocenia, które wartości w największym stopniu przyczyniają się do dobrego funkcjonowania społeczeństwa	
<b>6.</b> Współczesne spory światopoglądowe	– wyjaśnia pojęcia: <i>etyka, deklaracja helsińska, wiwisekcja, eutanazja, aborcja, in vitro, badania genetyczne, modyfikacja genetyczna, związki partnerskie, szczepienia ochronne, DNA, klonowanie człowieka, homoseksualizm</i>	– wie, jakie są spory światopoglądowe we współczesnym świecie – rozumie, dlaczego aborcja, <i>in vitro</i> , eutanazja, legalizacja związków partnerskich i klonowanie budzi wiele emocji	– na podstawie mapy porównuje sytuację par homoseksualnych w Polsce i na świecie – na podstawie danych statystycznych, określa, jaka część ludzi jest za uporczywą terapią	– prezentuje katalog wartości afirmowanych w społeczeństwie polskim i dokonuje jego analizy – analizuje rolę wartości w światopoglądzie	– rozważa argumenty stron sporów światopoglądowych na temat np. aborcji eutanazji, modyfikacji genetycznych, <i>in vitro</i> czy związków partnerskich	
<b>7.</b> Kultura – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	8. Kultura – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	9. Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat projektu ustawy o związkach partnerskich	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat projektu ustawy o związkach partnerskich i przygotowuje głos w dyskusji	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozaźródłowej podaje argumenty uzasadniające odpowiedź na pytanie: Czy zalegalizować związki partnerskie w Polsce?	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji na temat: Czy zalegalizować związki partnerskie w Polsce?
V. Media we współczesnym świecie	1. Media w Polsce i na świecie	– wyjaśnia pojęcia: <i>media, środki masowego przekazu, „Time”, „Newsweek”, „Gazeta Wyborcza”, Radio Zet, stacje Polsat, TVN, media wolnego kroku, media szybkiego kroku, media tradycyjne, media zimne, media gorące, agencja prasowa, Polska Agencja Prasowa (PAP), prasa, stacje publiczne, rozgłośnie komercyjne, telewizja, abonament radiowo-telewizyjny, Internet,</i>	– poznaje rodzaje mediów – wymienia główne stacje telewizyjne i radiowe, portale internetowe, dzienniki i tygodniki – omawia różne rodzaje prasy	– charakteryzuje współczesne media w Polsce – dokonuje klasyfikacji pięciu dowolnych czasopism – uzasadnia znaczenie Internetu jako środka masowego przekazu	– charakteryzuje specyfikę jednego z tygodników opinii ze względu na odbiorcę, formę przekazu, orientację ideologiczną, typ własności – na podstawie danych statystycznych, prezentuje najbardziej opiniotwórcze media w pierwszej połowie 2018 r.	– analizuje rolę mediów społecznościowych w życiu politycznym – przedstawia i ocenia dane z rankingu oglądalności stacji telewizyjnych w Polsce w 2017 r. – ocenia rolę prasy wielkonakładowej w debacie publicznej

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>strony WWW</i>				
2. Funkcje mediów w państwie	– wyjaśnia pojęcia: <i>przekaz medialny, przekaz informacji, debata publiczna, selekcja informacji, propaganda, media jako czwarta władza, hierarchia ważności informacji</i>	– omawia funkcje mediów w państwach demokratycznych i niedemokratycznych – wymienia zadania i funkcje mass mediów wg Denisa McQuail’a	– charakteryzuje rolę współczesnych mediów społecznościowych w życiu politycznym – wyjaśnia podstawowe techniki manipulacji wykorzystywane w mediach	– krytycznie analizuje przekazy medialne – porównuje przekazy różnych mediów dotyczące tych samych wydarzeń i procesów – formułuje własną opinię na temat wydarzeń, opierając się na poznanych faktach	– analizuje przebieg debaty publicznej na wybrany temat – ocenia, w jakim stopniu mass media kształtują opinię publiczną	
3. Niezależność i pluralizm mediów	– wyjaśnia pojęcia: <i>pluralizm mediów, Europejska Konwencja Praw Człowieka z 1950 r., wolność słowa, pluralizm strukturalny, pluralizm zawartości, Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji (KRRiT), rynek telewizyjny, komercjalizacja mediów, komercjalizacja kapitału medialnego, etyka medialna, Karta Etyczna Mediów, Kodeks Etyki Dziennikarskiej, Rada</i>	– wyjaśnia podstawowe mechanizmy manipulacji wykorzystywane w mediach – przedstawia, na czym polega pluralizm mediów i jakie są jego rodzaje – podaje przykłady kontroli władzy przez media	– omawia regulacje prawne gwarantujące wolność, niezależność i pluralizm mediów w Polsce – określa rolę Rady Etyki Mediów i Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji (KRRiT) – odróżnia fakty od opinii	– rozpoznaje przejawy nieetycznych zachowań dziennikarzy. – analizuje, na współczesnych przykładach, przypadki ograniczenia praw mediów	– krytycznie analizuje przekazy medialne różnych stacji i formułuje własne opinie, opierając się na poznanych faktach – uzasadnia tezę, że poziom krytycyzmu mediów często zależy od ich orientacji politycznej	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<i>Etyki Mediów</i>				
4. Opinia publiczna	– wyjaśnia pojęcia: <i>opinia publiczna, sondaż, Centrum Badań Opinii Społecznej, Ośrodek Badań Opinii Publicznej (OBOP), BS Spółka z o.o. fundacja Instytut Badań Rynkowych i Społecznych (IBRIS), Estymator, Organizacja Firm Badań Opinii i Rynku (OFBOR), badania ilościowe, badania jakościowe, próba badawcza, błąd pomiaru, face to face, house effect,</i>	– wyjaśnia, podstawowe mechanizmy manipulacji wynikami sondażowymi wykorzystywane w mediach – wie, co to jest statystyczny błąd pomiaru	– porównuje wyniki sondaży z rzeczywistymi postawami lub zachowaniami (np. sondaży przedwyborczych i rezultatów wyborów)	– interpretuje wyniki badań opinii publicznej – wykazuje możliwość wpływu opinii publicznej i zachowań politycznych społeczeństwa na decyzje polityczne władz różnego szczebla	– formułuje hipotezy dotyczące przyczyn różnic przekraczających wartość błędu statystycznego sondaży przedwyborczych i rezultatów wyborów
5. Marketing i kampania społeczna	– wyjaśnia pojęcia: <i>marketing, marketing komercyjny, marketing społeczny, kompozycja marketingowa, badania rynku, planowanie produktu, promocja, cena dystrybucja, kampania i reklama społeczna, public relations, marketing</i>	– wymienia cechy kampanii społecznej i zadania reklamy społecznej – przedstawia cele i zadania wybranej kampanii społecznej – podaje przykłady kampanii społecznej	– porównuje marketing społeczny z marketingiem komercyjnym zaangażowanym społecznie – charakteryzuje zadania związane z marketingiem	– przedstawia i ocenia zasady odpowiedzialnego marketingu – wykazuje, że kampania i reklama społeczna są narzędziami marketingu społecznego	– analizuje przebieg kampanii społecznej i ocenia jej efektywność – opracowuje ramowy program kampanii społecznej – rozważa problem: Czy reklamy i kampanie społeczne rzeczywiście wpływają na postawy społeczne? podaje argumenty

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

		<i>zaangażowany społecznie, odpowiedzialny marketing</i>				
	6. Media we współczesnym świecie – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	7. Media we współczesnym świecie – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
	8. Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat płacenia abonamentu RTV w Polsce i wybranych krajach	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat płacenia abonamentu RTV w Polsce i wybranych krajach oraz przygotowuje głos w dyskusji	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozaźródłowej podaje argumenty uzasadniające odpowiedź na pytanie: Czy powinny istnieć media publiczne finansowane z pieniędzy podatków, na przykład w postaci abonamentu radiowo-telewizyjnego?	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji na temat: Czy powinny istnieć media publiczne finansowane z pieniędzy podatków, na przykład w postaci abonamentu radiowo-telewizyjnego?
VI. Społeczeństwo	1. Geneza społeczeństwa obywatelskiego	– wyjaśnia pojęcia: <i>społeczeństwo obywatelskie, społeczeństwa cywilne,</i>	– omawia etapy rozwoju idei społeczeństwa obywatelskiego	– charakteryzuje rozwój społeczeństwa obywatelskiego w XX-wiecznym państwie	– na podstawie źródeł statystycznych porównuje dane na wykresach i podaje, jak	– analizuje przykłady samoorganizowania się społeczeństwa obywatelskiego

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE  
KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	<p><i>junta wojskowa, praska wiosna, Komitet Obrony Robotników (KOR), Ruch Obrony Praw Człowieka i Obywatela (ROPCiO), Wolne Związki Zawodowe, Konfederacja Polski Niepodległej, Niezależny Samorządny Związek Zawodowy „Solidarność”</i></p>	<p>– przedstawia cechy społeczeństwa obywatelskiego</p>	<p>polskim – przedstawia filozoficzny rodowód społeczeństwa obywatelskiego</p>	<p>respondenci oceniają możliwość wpływania ludzi na sprawy krajowe i lokalne, oraz wyjaśnia przyczyny różnic – przedstawia i ocenia proces samoorganizacji społeczeństwa obywatelskiego w Polsce</p>	<p>– rozważa tezę i ocenia, czy zwykli ludzie mają wpływ na sprawy kraju, miasta, gminy</p>
2. Obowiązki obywatelskie i obywatelskie nieposłuszeństwo	<p>– wyjaśnia pojęcie: <i>obowiązki obywatelskie, obywatelskie nieposłuszeństwo, obowiązek prawny, cnoty obywatelskie, odwaga cywilna, tolerancja, krytycyzm, sprawiedliwość, dyscyplina wewnętrzna, odpowiedzialność, uspołecznienie, wolontariat, demokratyczne państwo prawne, abolicjonista</i></p>	<p>– przedstawia relacje między prawami i obowiązkami obywatelskimi – wyjaśnia, na czym polega obywatelskie nieposłuszeństwo i jakie niesie ze sobą dylematy – omawia cechy obywatelskiego nieposłuszeństwa</p>	<p>– charakteryzuje cnoty obywatelskie, którymi powinna się cechować polska młodzież – rozpoznaje i przedstawia historyczne i współczesne przykłady obywatelskiego nieposłuszeństwa</p>	<p>– korzystając ze źródeł, wyjaśnia, jakie konsekwencje wiążą się z decyzją o obywatelskim nieposłuszeństwie – rozważa, jakie cechy osobowości określamy mianem cnot obywatelskich</p>	<p>– formułuje argumenty do dyskusji na temat: Czy w państwie demokratycznym istnieje potrzeba stosowania prawa obywatelskiego nieposłuszeństwa?</p>
3. Społeczeństwo	<p>– wyjaśnia pojęcia:</p>	<p>– omawia warunki</p>	<p>– charakteryzuje, jakie</p>	<p>– na podstawie</p>	<p>– uzasadnia, czy</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

obywatelskie we współczesnym świecie	<i>kapitał, społeczny, indywidualizm, zaufanie prywatne, zaufanie ogólne, zaufanie instytucjonalne, interes grupowy, trzeci sektor, organizacje społeczne, budżet obywatelski</i>	funkcjonowania społeczeństwa obywatelskiego – wyjaśnia, jak powstaje kapitał społeczny i na co może on wpływać – przedstawia rolę interesów grupowych	znaczenie dla gotowości współpracy w poszczególnych dziedzinach ma wykształcenie – na podstawie źródeł wskazuje, jaka jest zależność między wiekiem a chęcią współpracy w sferze gospodarki	zamieszczonych źródeł rozważa, czy w Polsce są sprzyjające warunki do rozwoju kapitału społecznego – przygotowuje materiał do zamieszczenia w Internecie na temat działań indywidualnych lub grupowych w życiu publicznym	poglądy polityczne mają wpływ na chęć współpracy w poszczególnych dziedzinach – analizuje, jak codzienne zachowania sprzyjają budowaniu lub niszczeniu kapitału społecznego
4. Organizacje pozarządowe – stowarzyszenia i fundacje	– wyjaśnia pojęcia: <i>organizacje społeczne, non profit, związki zawodowe, stowarzyszenia, fundacje, think tank, grupy nacisku, stowarzyszenia zwykłe, stowarzyszenia pożytku publicznego</i>	– przedstawia rodzaje i przykłady organizacji pozarządowych, tryb rejestracji tych organizacji oraz specyfikę <i>think tanków</i> – wymienia zakres niezbędnych uregulowań w statucie stowarzyszenia	– charakteryzuje działalność wybranych organizacji pozarządowych w RP – omawia główne kierunki aktywności organizacji pozarządowych w RP	– porównuje status prawny stowarzyszeń, fundacji i organizacji pożytku publicznego w Rzeczypospolitej Polskiej – na podstawie materiałów źródłowych porównuje stowarzyszeń i fundacji, określa, na czym polega zasadnicza różnica w sposobie nabywania majątku przez fundacje i stowarzyszenia	– przygotowuje według wzoru projekt statutu stowarzyszenia lub fundacji – przeprowadza analizę SWOT dla zagadnienia: 1% podatku dla stowarzyszenia pożytku publicznego
5. Związki zawodowe i	– wyjaśnia pojęcia: <i>związek zawodowy,</i>	– wymienia związki zawodowe	– charakteryzuje cele i działania związków	– charakteryzuje specyfikę	– argumentuje, dlaczego związki

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

	spółdzielnie	<p><i>Niezależny Samorządny Związek Zawodowy „Solidarność”, Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych (OPZZ), strajk, Związek Rzemiosła Polskiego, Business Centre Club, Konfederacja Lewiatan, Rada Dialogu Społecznego, Międzynarodowy Związek Spółdzielczy, osoba fizyczna, osoba prawna</i></p>	<p>funkcjonujące w Rzeczypospolitej Polskiej</p> <p>– przedstawia cele i działania związków zawodowych i innych organizacji reprezentujących interesy różnych kategorii społeczno-zawodowych</p>	<p>zawodowych</p> <p>– rozróżnia rodzaje spółdzielni funkcjonujących w Polsce</p>	<p>spółdzielczości</p> <p>– przedstawia strukturę związków zawodowych według rodzajów działalności</p> <p>– na podstawie danych statystycznych formułuje odpowiedź na pytanie: Czy związki zawodowe w Polsce bronią interesów pracowniczych na ogół skutecznie czy też nieskutecznie?</p>	<p>funkcjonują raczej w dużych zakładach, finansowanych ze środków publicznych, a nie w prywatnych</p> <p>– wyszukuje w Internecie informacje na temat działającej obecnie w Polsce wybranej spółdzielni i dokonuje jej charakterystyki</p>
	<p><b>6.</b> Kościoły i związki wyznaniowe w Polsce</p>	<p>– wyjaśnia pojęcia: <i>prawo wyznaniowe, państwo umiarkowanie świeckie, konkordat, Kościół rzymskokatolicki, obrządek łaciński, Polski Autokefaliczny Kościół Prawosławny, Związek Wyznaniowy Świadków Jehowy, Kościół Ewangelicko-Augsburski, meczet, synagoga, muzułmanie, judaizm</i></p>	<p>– omawia regulacje prawne dotyczące Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce</p> <p>– przedstawia, w jaki sposób w Polsce została rozwiązana kwestia prawa wyznaniowego</p>	<p>– charakteryzuje funkcjonujące w Polsce Kościoły i inne związki wyznaniowe</p> <p>– na podstawie treści artykułów z Konstytucji i Konkordatu analizuje, czy Kościół katolicki jest uprzywilejowany w zakresie nauczania religii w szkołach wobec innych kościołów i związków wyznaniowych</p>	<p>– rozważa znaczenie konkordatu dla funkcjonujących w Polsce Kościołów i związków wyznaniowych</p> <p>– analizuje, czy rozmieszczenie grekokatolików na ziemiach polskich ma związek z rozmieszczeniem mniejszości ukraińskiej</p>	<p>– uzasadnia odpowiedź na pytanie: Czy w preambule uwzględniono znaczenie innych religii niż chrześcijaństwo dla państwa polskiego?</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

7.	Kultura polityczna	– wyjaśnia pojęcia: <i>kultura polityczna, kultura zaściankowa, kultura poddańcza, kultura uczestnicząca, partycypacja obywatelska, frekwencja wyborcza, absencja wyborcza</i>	– wyjaśnia, w czym się przejawia partycypacja obywateli w życiu publicznym – przedstawia formy i poziom niekonwencjonalnej partycypacji obywateli	– wyjaśnia, czym jest kultura polityczna społeczeństwa – charakteryzuje typy kultury politycznej w ujęciu klasycznym – określa cechy, jakimi powinien się odznaczać idealny obywatel i idealny polityk	– analizuje problem absencji wyborczej – dokonuje analizy porównawczej zaproponowanych cech polityka i obywatela – na podstawie badań, uzasadnia, jaki jest stosunek Polaków do polityków	– przeprowadza minisondaż opinii publicznej i interpretuje jego wyniki – analizuje postawy społeczeństwa polskiego wobec instytucji publicznych i polityków
8.	Społeczeństwo obywatelskie – lekcja powtórzeniowa	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
9.	Społeczeństwo obywatelskie – lekcja sprawdzająca wiadomości i umiejętności	jw.	jw.	jw.	jw.	jw.
10.	Publicystycznym okiem – dyskusja	– czyta ze zrozumieniem teksty i przygotowuje swój głos w dyskusji	– omawia teksty źródłowe na temat różnych postaw obywatelskich	– analizuje dwa teksty źródłowe na temat różnych postaw obywatelskich oraz przygotowuje głos w dyskusji	– na podstawie tekstów źródłowych i wiedzy pozazródłowej podaje argumenty uzasadniające odpowiedź na pytanie: Czy nasze postawy obywatelskie mają charakter wybiórczy?	– argumentuje swoje stanowisko na postawioną tezę w dyskusji na temat: Czy nasze postawy obywatelskie mają charakter wybiórczy?

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**  
**KLASA I PONADPODSTAWOWA – POZIOM ROZSZERZONY**

--	--	--	--	--	--	--